



## **Trouble des Sons de la Parole : Démarche diagnostique, évaluations cliniques et intervention Partie 2 : Projet thérapeutique et rééducation**

**La formation se répartit en 2 modules de 2 jours indissociables. Inscription OBLIGATOIRE à partie 1 et partie 2.**

À la fin de la formation, le participant saura construire un projet thérapeutique, étayé par des données probantes, l'utiliser dans son travail quotidien et vérifier l'efficacité de son intervention.

Avec des patients présentant un trouble des sons de la parole, nous verrons comment :

- Prendre en compte les valeurs et préférence du patient,
- Compléter les épreuves normalisées par des épreuves critériées,
- Construire un projet thérapeutique,
- Définir des moyens d'intervention,
- Evaluer l'efficacité de son intervention,
- Construire / choisir une intervention adaptée,

Pour atteindre ces **objectifs pédagogiques** :

- Nous définirons l'Evidence-Based Practice (EBP) et la Practice Based-Evidence (PBE) qui sera notre fil rouge dans tout le déroulé de la formation.
- Nous aborderons le pilier patient : comment prendre en compte ses besoins, ses valeurs, ses préférences, comment aller vers une prise de décision partagée ?
- Nous ferons un état des lieux des épreuves normalisées existantes dans le domaine de la phonologie et en développerons une analyse critique afin d'en avoir une juste utilité.
- Nous proposerons des épreuves critériées afin d'affiner les analyses, et notamment nous utiliserons des corpus de langage.
- Nous nous questionnerons sur le projet thérapeutique : son intérêt, ce qu'il doit contenir, comment obtenir les informations importantes ...
- Nous verrons comment définir des moyens d'intervention dans le cadre des Troubles de Sons de la Parole.
- Nous définirons les mesures d'efficacité pré/post (lignes de base), et apprendrons par des ateliers à les construire, les ajuster et les interpréter.
- Nous présenterons 4 interventions différentes : Métaphon, Gillon & McNeill, Dyspraxia programma, approche par oppositions multiples
- Nous reprendrons ces éléments au fur et à mesure pour les patients des participants.

Nous n'aborderons pas :

- La méthodologie de recherche en EBP
- La pratique d'utilisation de logiciels de transcription (CLAN, PHON)

**SOLFormation - Sciences Orthophoniques en Lorraine Formation**

SAS au capital de 500€ - SIRET 794 148 148 00016 - RCS EPINAL

72 rue d'Alsace – THAON LES VOSGES – F 88150 CAPAVENIR VOSGES – 03 29 37 23 85

[solf.formation@gmail.com](mailto:solf.formation@gmail.com)

<http://www.solfformation.com/>

Déclaration d'activité enregistrée sous le N° 41 88 01204 88 auprès du préfet de la région Lorraine.

Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat.



- **Formateur :** **Maud Clair-Bonaimé, Orthophoniste**  
Chargée d'enseignement à l'école d'orthophonie de Lyon : UE101 : Évaluation des pratiques professionnelles.
- **Date :** 19 et 20 décembre 2022 **Durée :** 2 jours (14 H)  
**Horaires :** 8 h 30 – 17 h 00
- **Lieu :** NOVOTEL Metz Amnéville – 57280 HAUCONCOURT
- **Tarifs :**  
Libéral : 360 € / Salarié : 500 €

➤ **Public visé :**

Cette formation peut répondre à vos besoins si vous êtes orthophoniste et que :

- Vous travaillez avec une patientèle pédiatrique
- Vous souhaitez améliorer votre expertise dans la prise en soin des patients présentant un Trouble des Sons de la parole (bilan, épreuves, intervention)
- Vous avez suivi / allez suivre le parcours e-learning (Trouble des sons de la parole, démarche diagnostique, évaluation clinique et intervention – Gnosioformation) et que vous souhaitez aller plus loin.

➤ **Nombre de participants :** 25 maximum

➤ **Prérequis :**

- Être orthophoniste : diplôme d'orthophonie CCO/logopédie/diplôme équivalent
- Avoir au moins un patient enfant présentant un trouble des sons de la parole

➤ **Délai d'inscription :** 1 semaine avant le début de la formation, de préférence ; passé ce délai, n'hésitez pas à nous contacter au cas où il resterait de la place.

➤ **Moyens pédagogiques techniques :**

Les moyens mis à disposition pour que les participants fassent le lien avec leur pratique, sont les suivants :

- Enseignement avec méthode interrogative
- Ateliers réflexifs
- Ateliers de mise en pratique
- Travail en groupe
- Temps de création d'objectifs personnels pour le cas choisi.



➤ **Supports pédagogiques**

Les stagiaires recevront un livret reprenant le contenu de la formation.

Outils d'appropriation du contenu :

- Vidéo
- Vignettes cliniques
- Atelier et mise en commun avec feedback de la formatrice
- Utilisation de trames créées, à visée pédagogique, pour l'appropriation des connaissances.

➤ **Moyens d'encadrement :**

L'animation de la formation sera confiée à Maud Clair-Bonaimé, orthophoniste libérale à Allex (Fr), présente pendant l'intégralité de la partie présentielle.

Une organisatrice-animatrice de SOLFormation sera présente pendant ces 2 jours. Elle sera chargée des relations avec les stagiaires et pourra être contactée pour toute demande de renseignement concernant ce festival. Il s'agit de : Aurélie GRIFFATON – 06 41 57 50 63 – [griffaton.solformation@gmail.com](mailto:griffaton.solformation@gmail.com)

➤ **Moyens permettant de suivre l'exécution de la formation :**

Une liste d'émargement sera signée au début de chaque demi-journée.

➤ **Mise en œuvre des méthodes HAS :**

**Méthodes pédagogiques :**

Approche pédagogique ou cognitive :

- méthodes affirmatives expositives et démonstratives pour les aspects théoriques sous-jacents,
- méthodes interrogatives et expérientielles pour la présentation des aspects pratiques (conduite de l'évaluation avec l'arbre décisionnel, élaboration d'un projet thérapeutique).

**Méthodes d'évaluation de la formation :**

**Trois questionnaires sont obligatoires, pour tous les stagiaires, sous forme d'un lien google forms à compléter en ligne :**

Modalités d'évaluation des acquis des connaissances :

->1° questionnaire : pré-formation ; il sera envoyé aux inscrits, 15 jours avant le séminaire.

->2° questionnaire : post-formation ; après les 2 jours de formation, les participants répondront à un questionnaire d'évaluation des connaissances. Il permettra d'évaluer les connaissances acquises.

Modalité d'évaluation de la formation :

->3° questionnaire : évaluation de la formation ; à la fin des 2 jours de formation, les participants répondront à un questionnaire de satisfaction.



➤ **Programme détaillé :**

❖ **Journée 1 : 8h30 à 17h30 (accueil à 8h00)**

**Matinée 1 : durée 3h30**

- Mesure d'efficacité pré / post
  - Liens objectif thérapeutique et question clinique
  - Atelier en groupe : création de mesure
  - Atelier sur leur cas et création de mesure
  - Présentation d'un déroulé (plainte jusqu'aux items)
  - Apport de nouveaux designs et autres éléments de contrôle expérimental
  - Retour sur leur mesure et apport d'éléments de design si nécessaire

**Après-midi 1 : durée 3h30**

- Projet thérapeutique
  - Cadre déontologique
  - Atelier brainstorming
  - Apport théorique
  - Atelier mise en pratique

❖ **Journée 2 : 8h30 à 17h00 (accueil à 8h00)**

**Matinée 2 : durée 3h30**

- La rééducation
  - Brainstorming des pratiques (choix des cibles, dosage, type d'intervention)
  - Recommandations : ASHA
  - Classification de Wren
  - Choix de l'intervention ? quels ingrédients actifs ? Quelques études détaillées
  - Apports théoriques généraux sur l'intervention
    - Métaphon (Dean, Howell)
    - Gillon & McNeill
    - Dyspraxia programma (Murray, Benton, RO 2008)
    - Thérapie des oppositions multiples

**Après-midi 2 : durée 3h30**

- Projet thérapeutique
  - Atelier : mise en pratique
  - Retour sur le cas pratique
  - Foire aux bonnes idées



➤ **INFORMATIONS PRATIQUES**

Sur le lieu de la formation :

Hôtel-restaurant NOVOTEL METZ AMNEVILLE – 57280 HAUCONCOURT  
Parking gratuit sur place  
Hébergement possible

Accompagnement du handicap : nos locaux de formation sont aux normes pour accueillir tout public. Si vous êtes en situation de handicap, pour toute adaptation nécessaire lors de votre formation, pensez à contacter l'organisateur dès votre inscription.

Accueil 30 minutes avant le début de la formation et remise de documents.

Matériel à apporter :

➤ **INSCRIPTION**

Programme susceptible d'être éligible à une prise en charge FIF-PL.  
Programme valorisable au titre du DPC ⚠ sous réserve de publication.

**Tous les professionnels doivent être inscrits auprès de SOLFormation.**

Professionnels salariés :

Cette formation permet aux professionnels qui le souhaitent de valider leur DPC pour 2022.

Il est également possible de participer à cette formation sans validation du DPC.

Le professionnel salarié peut se préinscrire auprès de SOLFormation, cette inscription devra être confirmée par son employeur. L'employeur inscrit le professionnel salarié à la formation et règle à SOLFormation le coût de la formation.

Une convention sera adressée à l'employeur qu'il devra signer et renvoyer à SOLFormation.

Professionnels libéraux :

Cette formation permet aux professionnels qui le souhaitent de valider leur DPC pour 2022.

Il est également possible de participer à cette formation sans validation du DPC.

Tout professionnel libéral s'inscrit à la formation auprès de SOLFormation et règle à cet organisme le coût de la formation. Une convention sera adressée au professionnel, qu'il devra signer et renvoyer à SOLFormation, à l'adresse indiquée sur le courriel de préinscription.

ATTENTION, le professionnel libéral qui souhaite valider son DPC au titre de cette formation **doit également s'inscrire** sur le site [www.monodpc.fr](http://www.monodpc.fr), 1 mois avant la formation. Veillez à toujours vérifier vos coordonnées (NOMS, numéro ADELI, adresse courriel...).

-----

**SOLFormation - Sciences Orthophoniques en Lorraine Formation**

SAS au capital de 500€ - SIRET 794 148 148 00016 - RCS EPINAL

72 rue d'Alsace – THAON LES VOSGES – F 88150 CAPAVENIR VOSGES – 03 29 37 23 85

[solf.formation@gmail.com](mailto:solf.formation@gmail.com)

<http://www.solformation.com/>

Déclaration d'activité enregistrée sous le N° 41 88 01204 88 auprès du préfet de la région Lorraine.

Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat.