



Montessori en Orthophonie

(Enrichir sa posture et sa pratique cliniques orthophoniques grâce aux principes théoriques et aux outils du Dr Montessori, éclairés des neurosciences)

Formatrice : Christine Nougarrowles

Dates : 18 &19 mars, 3 &4 juin et 16 &17 septembre 2021, soit 6 jours

Horaires : 9h-12h30 et 14h-17h30, soit 42 heures en tout

Public : orthophonistes & logopèdes

Nombre de participants : 30

Lieu : Hôtel Ibis Budget, 200 avenue Franklin Roosevelt, 83000 Toulon

Prix : 920 €

Etablissement : 1160 €

Questionnaire pré formation

Questionnaire de connaissances post formation

Questionnaire de satisfaction

Jour 1 : Les présentations de chacun et les grands fondements indispensables

Matinée : 9h-12h30

Séquence 1 = les présentations

- Présentation des stagiaires : ce ne sera pas un tour de table qui peut être parfois chronophage, mais le résultat d'un questionnaire pré-formation et d'éventuelles prises de parole,
- Présentation de la formatrice : son parcours de formation d'éducatrice Montessori, ses adaptations à la thérapie orthophonique, son parcours d'auteur,
- Présentation des objectifs de la formation : ce que sera / ne sera pas cette formation,
- Présentation du Dr Maria Montessori : découvrir et comprendre son histoire pour comprendre son oeuvre, bibliographie, liens avec la recherche actuelle,

Après-midi : 14h-17h30

Séquence 2 = Les grands principes fondamentaux proposés par le Dr Montessori :

- Adaptation systématique de chacun de ces principes à notre relation thérapeutique, de l'anamnèse, à l'accompagnement parental et au travail en ré-éduc-action orthophonique (*),
- Travail, autonomie, auto-correction, : comment faire le lien avec une pratique orthophonique «montessorienne» ?
- Les fonctions exécutives chez Maria Montessori ? définitions et apports concrets et pratiques pour des éléments de bilan clinique,
- Qu'est-ce que le cadre thérapeutique et comment le poser puis le tenir, en s'inspirant des principes Montessori ?

NB : à partir de là seront présentés le matériel et les adaptations possibles, en fil rouge tout au long des différentes journées, des temps seront laissés pour manipuler et s'entraîner à utiliser le matériel mis à disposition des stagiaires.

Jour 2 : Les pré-requis à la communication et au langage (oral et écrit)

Matinée : 9h-12h30

Séquence 3 (1ère partie) = Les pré-requis : le matériel de Vie pratique. L'ensemble des activités seront présentées selon les besoins praxiques des patients :

- liens avec le développement moteur de la main et de la bouche (Homunculus de Penfield),
- liens avec l'acquisition du geste graphique (un parallèle sera fait avec les travaux de D. Dumont),
- liens avec les neurosciences (travaux de E. Gentaz, entre autre),

Après-midi : 14h-17h30

Séquence 3 (2ème partie) = Les pré-requis : le matériel de Vie pratique. L'ensemble des activités seront présentées selon les besoins praxiques des patients :

- Suite des présentations du matériel de Vie pratique dans les 4 grands domaines :
 - Soins de l'environnement,
 - Soins de la personne,
 - Développement moteur,
 - Grâce et courtoisie,
- Observations et analyse des apports à la ré-éduc-action orthophonique (*).
- Etat des lieux de l'utilisation avec les personnes âgées (travaux du Pr C. Camp et de l'association AG&D),

Jour 3 : De la nébuleuse sonore au Langage oral

Matinée : 9h-12h30

Séquence 4 (1ère partie) = de la nébuleuse sonore au Langage oral

- Chez les très jeunes enfants ou les petits niveaux de développement : comment adapter l'environnement et les manipulations du matériel des Nido et Communauté enfantines avec nos patients ?
- Comment les enfants en viennent à parler et quels principes mettre en place dans nos situations de ré-éduc-action orthophonique (*) ?
- Du matériel pour travailler les premières perceptions, comprendre le principe de « une difficulté à la fois » c'est à dire éviter au maximum les situations de multi-tâches pour travailler l'attention-concentration,

Séquence 3 (3ème partie) = Les pré-requis : Le matériel d'éducation sensorielle

- Toutes les activités seront présentées selon les besoins sensoriels des patients, qui ont été ciblés lors des bilans orthophoniques :
 - ouïe,
 - vue,
 - toucher ≠ sens stéréognosique (Dr Montessori), sens haptique (E. Gentaz)
 - goût et odorat

Après-midi : 14h-17h30

Séquence 4 (2ème partie) = de la nébuleuse sonore au Langage oral

- Le langage oral : redonner la gourmandise des mots en enrichissant les séances avec les parents, aborder autrement sa clinique, grâce au sens stéréognosique,
- Solliciter des apports de vocabulaire ciblé avec la « Leçon en trois temps »,
- Les autres matériels Montessori en langage oral : exemple particulier de « La ferme », son adaptation par la formatrice,
- Accompagner nos patients dans leur accès à l'autonomie = accompagnement des parents et des aidants de nos patients : leur donner ou redonner leur place dans nos séances de ré-éduc-action orthophonique (*) du langage oral, selon les conseils du Dr Montessori qui s'est intéressée très tôt à cette question (pourquoi ? comment ?),

Jour 4 : Le Langage écrit selon le Dr Maria Montessori

Matinée : 9h-12h30

Séquence 5 = Privilégier le travail de la conscience phonologique

- La conscience phonologique dans la pensée Montessori : écouter avant de discriminer, solliciter un métalangage, lien avec les données probantes de la recherche actuelle,
- « Mon petit oeil voit... » (appelé aussi : le jeu du « je devine ») : applications pratiques à l'orthophonie,

Séquence 6 (1ère partie) = Passer par la transcription écrite pour découvrir la lecture

- La construction du système de conversion phono-graphémique,
- Evoluer de la « leçon en trois temps » à la « leçon en cinq temps »,

Après-midi : 14h-17h30

Séquence 6 (2ème partie) = Passer par la transcription écrite pour découvrir la lecture

- De la lecture de mots, toujours en situation de compréhension, à la lecture interprétée,
- La motivation :
 - travaux de S. Dehaene,
 - principe des boîtes de lecture Montessori : critique et amélioration de ces trois boîtes grâce à deux types de créations, qui ont été co-publiées par la formatrice (il ne sera pas question de vente de quelque matériel que ce soit).

Séquence 7 = Ré-éduc-action(*) des troubles de l'orthographe lexicale

- Le principe des dictées muettes de H. Lubienska de Lenval (élève française du Dr Montessori) adaptées à l'orthophonie,
- Comment enrichir le lexique orthographique, par le biais de l'étymologie ? (le travail avec les tickets Montessori sur les familles de mots et sur les affixes),

Jour 5 : La grammaire selon le Dr Montessori (1ère partie) ; adaptation à la rééducation des troubles de l'orthographe grammaticale

Matinée : 9h-12h30

Séquence 8 (1ère partie) : Ré-éduc-action(*) des troubles de l'orthographe grammaticale

- Le cas particulier de la grammaire en orthophonie: marcher sur la corde raide, entre « tout pédagogique » et « que faire d'autre ?! »,
- Comment expliquer au patient les trois orthographes, à partir de son bilan orthophonique, et viser des objectifs concrets de ré-éduc-action(*) orthophonique ?
- Les orthographes lexicale, dérivationnelle et flexionnelle : du bilan orthophonique au projet rééducatif,
- L'étude systématique des Natures de mots qui concourent à une grande partie des règles de l'orthographe grammaticale, selon le Dr Montessori : présentations des membres du groupe nominal
- Fabrication d'un matériel individuel,

Après-midi : 14h-17h30

Séquence 8 (2ème partie) : Ré-éduc-action(*) des troubles de l'orthographe grammaticale

- L'étude systématique des Natures de mots qui concourent à une grande partie des règles de l'orthographe grammaticale, selon le Dr Montessori (suite): présentations du Pronom, du Verbe (variables), de l'Adverbe et des trois autres natures invariables (conjonctions, prépositions et interjections),
- Mettre du sens dans ces natures de et enrichir sa compréhension du langage écrit,
- Ré-éduc-action(*) de l'orthographe sur le plan de la morphologie flexionnelle : le cas particulier des flexions nominales, adjectivales et pronominales : les accords (création de la formatrice),
- Créations d'anciens stagiaires, mutualisation des idées

Jour 6 : La grammaire selon le Dr Montessori (2ème partie) ; adaptation à la rééducation des troubles de l'orthographe grammaticale

Matinée: 9h-12h30

Séquence 8 (3ème partie) : Ré-éduc-action(*) des troubles de l'orthographe grammaticale

- Accorder n'est pas conjuguer ! Rééduquer l'orthographe sur le plan de la morphologie flexionnelle : le cas particulier des flexions verbales
- Transformer les « recettes magiques plaquées » en véritable quête du sens, en orthographe grammaticale : quand le sens apporte le plaisir de « bricoler la grammaire » et d'orthographier dans le respect du code...

Après-midi : 14h-17h30

Séquence 8 (4ème partie) : Ré-éduc-action(*) des troubles de l'orthographe grammaticale

- Travailler l'analyse logique de la phrase pour enrichir le langage oral complexe, accéder au sens en lecture et à l'orthographe grammaticale de cas particuliers,
- Comment aborder les conjugaisons autrement que par l'apprentissage par coeur des déclinaisons ?
- Etat des lieux des mémoires de fin d'études d'orthophonie, à propos de l'utilisation de matériels Montessori en Ré-éduc-action(*) des troubles de l'orthographe grammaticale